



**CSS Aspirants**  
Empowering Future Officers

# CSS Past Papers

**Subject: Sindhi**

**Year: 2019**

For CSS Solved Past Papers, Date Sheet, Online Preparation, Toppers Notes and FPSC recommended Books visit our website or call us:



[CSSAspirants.Pk](http://CSSAspirants.Pk)



[0336 0535622](tel:03360535622)



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION  
COMPETITIVE EXAMINATION-2019  
FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17  
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

SINDHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS

PART-I(MCQS): MAXIMUM 30 MINUTES

PART-I (MCQS)

PART-II

MAXIMUM MARKS = 20

MAXIMUM MARKS = 80

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.  
(ii) Attempt ONLY FOUR questions from PART-II. Answer must be written in respective language except where specified in the question paper. ALL questions carry EQUAL marks.  
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.  
(iv) Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q.Paper.  
(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.  
(vi) Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.

PART-II

- (20) سوال نمبر 2: سنڌي ٻوليءَ جي باري ۾ ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ جو نظريو ڇا آهي؟ اوهان ان سان ڪيترين قدر سهمت آهيو؟
- (20) سوال نمبر 3: شاھ لطيف جي ستن سُورمين: سسئي، سهڻي، مومل، مارئي، نوري، ليلا ۽ سورٺ مان ڪنهن هڪ تي شاھ جي بيتن جي حوالي سان نوٽ لکو.
- (20) سوال نمبر 4: سنڌي ٻوليءَ جا مختلف لهجا آهن، انهن ۾ ٻه مکيه لهجا آهن: (ا) لاڙي ۽ (ب) اُترادي، انهن مان ڪنهن ب هڪ تي نوٽ لکو؟
- (20) سوال نمبر 5: محمد عثمان ڏيپلانيءَ جو ناول ”سانگهڙ“ ڪهڙي تحريڪ جي حوالي سان آهي؟ تنقيدي جائزو پيش ڪريو -
- (20) سوال نمبر 6: هيٺين مان ڪنهن به هڪ شاعر جي شاعريءَ جو تنقيدي جائزو وٺو: (الف) عبدالڪريم گدائي (ب) شيخ اياز (ج) طالب الموليٰ
- (20) سوال نمبر 7: غزل موجوده دور جي هڪ مقبول صنف آهي - ان حوالي سان ان تي مثالن سان تفصيلي نوٽ لکو.
- (10) سوال نمبر 8: (a) هيٺ ڏنل سنڌي فقري جو انگريزي ۾ ترجمو ڪريو؟  
لوڪ گيت هر ملڪ ۽ ان جي ٻوليءَ جي لوڪ ادب جو اهم ۽ قيمتي سرمايو آهن. سنڌي لوڪ گيت، سنڌ جي ثقافت ۽ سنڌين جي عوامي ادب جو آئينو آهن. عوامي ٻولن ۽ جذبن جو هيءُ سرچشمو سهڻن ۽ نمائندگي خيالن سان ڀرپور آهي.
- (10) (b) هيٺ ڏنل انگريزي پيراگراف جو سنڌي ۾ ترجمو ڪريو؟  
So far back as 1925, the late Pestonji Dubash published a pamphlete demanding that the problems of Sindh are not peculiar to Sindh. To grapple with them, Sindh must have a University of Sindh. To this no one has thanked him for his earnest plea, and he died a disappointed man.

\*\*\*\*\*