CSS Aspirants
Empowering Future Officers

CSS Past Papers

Subject: Sindhi

Year: 2024

For CSS Solved Past Papers, Date Sheet, Online Preparation, Toppers Notes and FPSC recommended Books visit our website or call us:

CSSAspirants.Pk

0316 4047600

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION – 2024 FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

SINDHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS	**(PART-I MCQs) MAXIMUM MARKS: 20**
PART-I (MCQs) :MAXIMUM 30 MINUTES	**(PART-II) MAXIMUM MARKS: 80**

NOTE: (i) First attempt PART-I (MCQs) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.
(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.
(iii) There is no negative marking. All MCQs must be attempted.

PART-I (MCQs)(COMPULSORY)

Q.1. (i) Select the best option/answer and fill in the appropriate Box ■ on the OMR Answer Sheet. (20x1=20)
(ii) Answers given anywhere else, other than OMR Answer Sheet, will not be considered.

1. 'پنج' ڪهاڻين جو مجموعو ڪنهن جو آهي؟
(A) محمد اسماعيل عرساڻي (B) عثمان علي انصاري (C) انيس انصاري (D) انهن مان ڪو به ناهي

2. روشنيءَ جي تلاش ناول ڪهڙي سال ۾ ڇپيو؟
(A) 1964ع (B) 1977ع (C) 2000ع (D) انهن مان ڪو به ناهي

3. ڊاڪٽر ٽرمپ جرمنيءَ مان شاهه جو رسالو ڪڏهن ڇاپيو هو؟
(A) 1866ع (B) 1855ع (C) 1900ع (D) انهن مان ڪو به ناهي

4. "سنڌ جو شاهنامو" ڪنهن لکيو آهي ؟
(A) مير عبدالحسين سانگي (B) مير علي نواز علوي (C) مير حسن علي خان (D) انهن مان ڪو به ناهي

5. مرزا ٻيل بيگ کي ڪهڙي ٽالپر حڪمران پنهنجو وزير مقرر ڪيو؟
(A) مير مراد علي خان (B) مير نور محمد خان (C) مير ڪرم علي خان (D) انهن مان ڪو به ناهي

6. موجوده الفبي جي بڻيءَ جي تشڪيل کان پوءِ پهريون ڪهڙو ڪتاب ڇپيو؟
(A) باب نامو (B) ديوان گل (C) هير رانجهو (D) انهن مان ڪو به ناهي

7. امرجليل ڪهڙي شهر ۾ ڄائو؟
(A) شڪارپور (B) خيرپور (C) روهڙي (D) انهن مان ڪو به ناهي

8. "مائوءَ جي ملڪ ۾" ڪنهن جو سفرنامو آهي؟
(A) الطاف شيخ (B) عبدالجبار جوڻيجو (C) عزيز شيخ (D) انهن مان ڪو به ناهي

9. سنڌ يونيورسٽيءَ جي قيام جو بل سنڌ اسيمبليءَ ڪڏهن پاس ڪيو؟
(A) 1947ع (B) 1936ع (C) 1942ع (D) انهن مان ڪو به ناهي

10. سيد ميران محمد شاهه جو ڪتاب 'رهاڻ' ڪهڙي صنف ۾ آهي؟
(A) مضمون (B) ناول (C) خط (D) انهن مان ڪو به ناهي

11. مرزا قليچ بيگ چيئر ڪهڙي يونيورسٽيءَ ۾ آهي؟
(A) سنڌ يونيورسٽي (B) شيخ اياز يونيورسٽي (C) ڪراچي يونيورسٽي (D) انهن مان ڪو به ناهي

12. برسات اخبار جو باني ۽ سرپرست ڪير هيو؟
(A) محمد عثمان ڏيپلائي (B) خير محمد کوکر (C) يوسف شاهين (D) انهن مان ڪو به ناهي

13. ترقي پسند تحريڪ جي پهرين ڪانفرنس جي صدارت ڪنهن ڪئي؟
(A) ٽيڪارام سخن (B) خشو ڪيولراماڻي (C) ڪيئلداس فاني (D) انهن مان ڪو به ناهي

14. سنڌ يونيورسٽيءَ جي سنڌي شعبي بين الاقوامي ڪانفرنس ڪڏهن ڪرائي؟
(A) 1988ع (B) 1986ع (C) 1942ع (D) انهن مان ڪو به ناهي

15. "ڪچ ڪوڏيون" ۽ 'ڪشڪول' ڪنهن جي مضمونن جا مجموعا آهن؟
(A) عبدالحسين شاهه موسوي (B) پرمانند ميوارام (C) عطا حسين شاهه موسوي (D) انهن مان ڪو به ناه

16. شيخ اياز سکر جيل ۾ ڪهڙو شاعريءَ جو مجموعو تخليق ڪيو؟
(A) ڪلهي پاتم ڪينرو (B) ڪپر ٿو ڪن ڪري (C) ڪي جو ٻيجل ٻوليو (D) انهن مان ڪو به نا

17. "ڪوڪڻ ٻا ڪلياڻ" ڪهڙي اداري شايع ڪيو؟
(A) سنڌي ادبي بورڊ (B) نيو فيلڊس پبليڪيشن (C) آر.ايچ.احمد برادرس بوڪ سيلر (D) انهن

18. "سنڌ جي ادبي تاريخ" جو مصنف ڪير آهي؟
(A) ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ (B) عبدالمجيد ميمڻ (C) محمد صديق ميمڻ

19. ٻيل فقير جي مزار ڪهڙي ضلعي ۾ آهي؟
(A) جيڪب آباد (B) شڪارپور (C) گهوٽڪي

20. سرشار عقيليءَ جو اصل نالو ڇا هو؟
(A) الله بخش (B) مولا بخش (C)

SINDHI

PART-II

NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate **Answer Book.**
(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II.** Answer must be written in respective language except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
(iv) Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q.Paper.
(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(vi) Extra attempt of any question or any part of the question will not be considered.

سوال نمبر2: ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ ٻنڌي ٻوليءَ جي اصل نسل تي تحقيق ڪندي ڇهه سَوءَ قبل مسيح کان چار دور مقرر ڪري، هر هڪ تي مدلل بحث کان پوءِ اهو نتيجو ڪڍيو ته "سنڌيءَ جو خمير سنڌ جي سرزمين ۾ تيار ٿيو، جنهن جي تاريخ سنسڪرت کان اڳ واري "پروٽو پراڪرت" پهرين پراڪرت تائين پهچي ٿو". اوهان ان تحقيقي اڀياس جو تنقيدي جائزو وٺو. **(20)**

سوال نمبر3: ڪنهن به ٻوليءَ جو لوڪ ادب سمنڊ جي مثال ٿئي ٿو، جنهن مان سگهڙ ٽٻيون هڻي لغات جا لال ۽ موتي ميڙي ٻوليءَ جي جهولي ڀري ثابت ڪندا آهن ته ٻوليءَ جو دامن ڪيترو وسيع آهي؟ ان راءِ تي مدلل بحث ڪريو. **(20)**

سوال نمبر4: مرزا قليچ بيگ پهريون طبعزاد ناول 'دلارام' لکيو، جو ڪيترا ئي ڀيرا ڇپيو آهي. ان ناول جو مرڪزي خيال ڪهڙو آهي؟ بيان ڪريو. **(20)**

سوال نمبر5: انگريزن جي دور سنڌي ادب لاءِ ڪهڙا سج اڀاريا؟ انهن جي سُهاني سماج کي ڪهڙيون راهون روشن ڪري ڏنيون؟ اهي راهون ۽ روشنيون چٽيون ڪريو. **(20)**

سوال نمبر6: امرلعل هڱوراڻي جي ڪهاڻي "ادو عبدالرحمان" کي امر جليل "سنڌي ڪهاڻيءَ جو گرامر" سڏيو آهي. سندس ان نقطي کي نروار ڪريو. **(20)**

سوال نمبر7: "ڏوري ڏوري ڏيهه" جي مصنف ڪهڙا واهڻ وڙي قلم کنيو ۽ ڏيهن جا ڏيهه ڏيکاري پنهنجي ادراڪ ۽ احساس جا جوهر پسايا؟ **(20)**

سوال نمبر8 (a) هيٺ ڏنل سنڌيءَ ۾ لکيل پيراگراف جو انگريزيءَ ۾ ترجمو ڪريو. **(10)**

افسانو هڪ ڪُوڙي اکاڻي آهي، جا سراسري طور دل جي ٻوڙيل ڳالهه تي ٻڌل رومان، هڪ ناول ۽ ڪهاوتي ڪهاڻي آهي. ان کي انهيءَ اصول جي بنياد تي ادب شمار ڪيو وڃي ٿو ته اها بيان ٿيل ڳالهه جيڪا يقيني طور سچي ڪانه هوندي آهي. البت ممڪنات ۾ اهو اهڙو ڪوڙ هوندو آهي، جيڪو سچو لڳندو آهي.

(b) هيٺ ڏنل انگريزي پيراگراف جو سنڌي ۾ ترجمو ڪريو؟ **(10)** **(20)**

The world of fiction, like as it is to the world of daily experiences, is inhabited by figures, such as few of us will ever meet with in the flesh. The great majority of these wonderful creatures are products of the realistic method.

****